

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ (Π.Ε.Λ.)
ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ
14^ο Πανελληνίου Μαθητικού Λογοτεχνικού Διαγωνισμού ΠΟΙΗΣΗΣ

Σήμερα στις 28 Απριλίου 2012 και ώρα 10 π.μ. συνήλθεν η Κριτική Επιτροπή Αξιολόγησης, προκειμένου να ασχοληθεί με τη βαθμολόγηση των υποβληθέντων ποιημάτων για τον Πανελλήνιο Μαθητικό Λογοτεχνικό Διαγωνισμό ΠΟΙΗΣΗΣ που εξήγγειλε η Πανελλήνια Ένωση Λογοτεχνών (Π.Ε.Λ.). Η Κριτική Επιτροπή που την αποτελούν:

- Κώστας Γκούνας, λογοτέχνης, ψυχολόγος – θεατρολόγος, επίτιμος πρόεδρος Π.Ε.Λ.
- Άννη Αχειλαρά, λογοτέχνης.
- Αριστοτέλης Παπανικολάου, λογοτέχνης, Μουσικοπαιδαγωγός, τέως αντιπρόεδρος Π.Ε.Λ.
- Θωμάς Μπουνόβας, εκπαιδευτικός, τέως υποδιευθυντής 1^ο Δημοτικού Σχολείου Ραφήνας.
- Σπύρος Αυλωνίτης, λογοτέχνης, πολιτικός μηχανικός, μέλος της Π.Ε.Λ.

αποφασίζει

σύμφωνα με τη σχετική Βαθμολογία και απονέμει Επαίνους και Βραβεία ως ακολούθως:

Ι. Έπαινοι: Οκτώ (8) λόγω ισοβαθμίας

- | | | | |
|-----|-----|----|--|
| α/α | 6 | 1. | Για το ποίημα «Αβέβαιο παρόν» με ψευδώνυμο «Ελπίδα», στη Μαριάννα Ναστούλη (Γεν. Λυκείου Πεδινής – Ιωαννίνων) |
| α/α | 27 | 2. | Για το ποίημα «Γαλάζια Πέτρα», με ψευδώνυμο «Ερατώ», στη Χρυσούλα Βαλαρούτσου (Γεν. Λύκειο Θεσσαλονίκης) |
| α/α | 63 | 3. | Για το ποίημα «Παντέρμε Έρωτα», με ψευδώνυμο «Ερατώ», στην Ελένη – Όλγα Δημητρέλη (4 ^ο Γεν. Λυκ. Ηρακλείου – Κρήτης) |
| α/α | 137 | 4. | Για το ποίημα «Ελευθερία», με ψευδώνυμο «Ουράνιο τόξο», στην Ελένη Χεργκελετζάκη (4 ^ο Γυμν. Αλεξανδρούπολης) |
| α/α | 165 | 5. | Για το ποίημα «Ο κύκλος», με ψευδώνυμο «Υακινθία», στην Αιμιλία Πιπερά (1 ^ο Γεν. Λυκείου Έδεσσας) |
| α/α | 274 | 6. | Για το ποίημα «Πρόσωπα», με ψευδώνυμο «Μαρίνα», στη Στέλλα Σαμαρά (3 ^ο ΓΕΛ Καλαμαριάς Θεσσαλονίκης) |
| α/α | 275 | 7. | Για το ποίημα «Αλτρουισμός», με ψευδώνυμο «Στιχουργός», στο Σπυρίδωνα Μεταλλινό (1 ^ο Προτύπου Πειραμ. Γυμν. Θεσσ/νίκης) |
| α/α | 382 | 8. | Για το ποίημα «Παράλληλοι κόσμοι», με ψευδώνυμο «Ερση», στην Αθηνά Ζαχαροπούλου (1 ^ο Λυκείου Χαϊδαρίου) |

ΙΙ. Βραβεία: Επτά (7)

1. ΤΡΙΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ, λόγω ισοβαθμίας δύο (2)

- | | | | |
|-----|-----|----|--|
| α/α | 125 | 1. | Για το ποίημα «Αντίλαλος», με ψευδώνυμο «Οιωνός», στο Χαράλαμπο Ρισβά (Γενικού Λυκείου Θήρας) |
| α/α | 693 | 2. | Για το ποίημα «Ψυχή μου αποκοιμήσου», με ψευδώνυμο «Αριάδνη», στη Χριστίνα – Ελένη Ξύγκη (ΓΕΛ Αμπελακίων – Σαλαμίνας). |

2. ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΡΑΒΕΙΑ, λόγω ισοβαθμίας, τρία (3)

- | | | | |
|-----|----|----|--|
| α/α | 1 | 1. | Για το ποίημα «Μάνα», με ψευδώνυμο «Δημόδοκος», στο Σπυρίδωνα Κουφό (1 ^ο Λυκείου, 13 ^ο ΓΕΛ Πάτρας) |
| α/α | 11 | 2. | Για το ποίημα «Θα μείνω εδώ», με ψευδώνυμο «Όμηρος», στον Έλλης Σουλιά (Ειδικού Ενιαίου Γυμνασίου-Λυκείου Ιλίου) |
| α/α | 14 | 3. | Για το ποίημα «Το σύμπαν γέρνει», με ψευδώνυμο «Διοτίμα», στη Δήμητρα Αρχοντούλη (8 ^ο Γυμν. Α.Τ. Χαλανδρίου) |

3. ΠΡΩΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ, λόγω ισοβαθμίας, δύο (2)

- | | | | |
|-----|-----|----|---|
| α/α | 176 | 1. | Για το ποίημα «Ελλάδα μου αιμορραγείς», με ψευδώνυμο «Ίρις», στη Ζωή Οικονόμου (Εσπερινό Γεν. Λύκειο Αμπελοκήπων Θεσσαλονίκης). |
| α/α | 622 | 2. | Για το ποίημα «Ελλάδα», με ψευδώνυμο «Κράτης», στον Ιωάννη Μωραΐτη (2 ^ο ΓΕΛ Μεγάρων) |